سيرة العالم الدكتور نورى جعفر

عالم في التربية وعلم النفس ورائد في التنوير والاصلاح

🥊 💆 نوري جعفر العالم البــصري العراقــي التنويري ١٩١٤-تاذ المتمرس والبرفيس ١٩٩١ هو الأس (نير وسايكولوجي) علم النفس المستند الى الدماغ وعلوم التربية والتعليم، أغنى المكتبة العراقية بالعشرات من المؤلفات والكتب في هذه الاختصاصات المتنوعة وعلى مراحل طويلة وصلت لحدود ٥ ٤ كتابا، وابدع بها جميعا.



كلية الطبوثكن تراجعت بسي

ان تعرفت على تخ

الظروف المادية, وثو خيرت - بعد

أمخل ألا الي كلية التربسية ولو

أتنصص الأفي التربسية وطم



انفرد اسلوبه الادبى الثر بتقريب المادة العلمية الجافة بطبعها ونظرياتها الصماء الى ذائقة الجمهور العريض

العائلة المالكة لاحقا) بسب

الظروف المقية. ممادعاه الى

تصويل أوراقه الى دار المعلمين

العالية ودعم في فيوثه ومساعدته

المسيدد متى العقراوي, بسعدان

تلمس علامات نيسسو غادواعهب

بسين مخدر سسن بانسسا ومتي العقراوي بسين خريجي الثانوية

كان دوري جعفر الاول على لواء البصرة بمعل ؛ ا% من الفرع

العُلمي عصمل شهدة اليكاوريا وأورافه وجاع الى العاصمة بغداد

تونيق التميمى

القحم الأمل

تعبز قي موافاته باسلوبه الساحر الأخاذ الذي يمسك يلهاب القارين منذالو هلة الاولى ويقسسوده الو نهابات أصوله بــــر غم وعورة المرضوعــات الطميــة التــــ الموضوعسات الطميسة التسي يتفاولها وصعوبتها ولاسيما في موضوع فسلجة الدماغ الذي تميز والمواهب والذكاع والقيدان الْأَهْنَيَةَ، كَمَاجِهِد في استخلاص صور التثوير من تراثقا العربي واعادة قسراءة رموزه الكسيرة كالجامظ والمنتيي والحريري في مقساماته ويسسانل أخوان الصفا الموضوعات بطريقة معاصرة ألأة في تحصيليها

واستتباطاتها

الذي كأن الطَّفَزِيونَ الْعِرِ اللِّي بِيتُ العاشي، يقسول ثوري جعفر عن هذه المرحلة: (والدي فلاح بسيط الأكبر علي وعلى اقرالي في تحبب قراءة الكتب الطعية التي وواللتي بقت عمه يغير أن إساها كنت عازفا عن قسراءتها فبسل الإدباء والطماء قائمة في تَقَافَتُنَا العرافية بخلاف تقافات عربسية العشرينيات ولَي شقيق واحد هو راضي ، وعقدما فتحت مدرسية ابتدائية في القرنة ١٩٧٦ الحّد اخرى، و لهذا يندر ان تجد طبير او عالما فرز رائيا او كيمياني مصر وبسالة الشسام والمغرب وثكته مانع و مانع بسطف ، هو ثم يكن مرتاحـــا لى كثيرا لالي كثير الحـركات على حــد رصفه ، لذا العربي. يعكن ان بعد توري جعفر إنموذجا غريبا في الثقافة العراقية على هذا المستور وفي صميم هذه الظاهرة، حــــيث انتج نوري جعفر كتبـــــــا علمية مثل (الفكر بُعوره وطبيعته) (الانسان في ضوع فسنجة بافلوف بسجز أبه و غير ها من العلاويين العلميية ، ولكنّه قنعها باسلوب شانق وممتع ، ولغة جذابة استقطيت

كان فيها توعمن عقوبة لي . قال (والدي) اخذ هذا فقاط، واشار الي، قالت امي خذه اخذني والدي الي، قطعة بعي حدى حدي. والدتي الى المدرسة، واحملتني والدتي القسران دخلقا المقابطة مدير المستلة المدرسة الطيب الذكر الاستلة ياسين الملاحويش. قبال والدي: هذا ابسني اريد أن استجله، وهو قراء الادب والطم على السواء . توري جعار احـ وقرأ القرآن طلب المدير أن اقرأب التنوير التي قيمتها بعثات العيد الملكى الملكى في بو اكبر التهضة العراقية حب تاسيس الدولة العراقية، لكن طبيعة تقالبد الثقافة الطبية الشعرية وسيادة رموزها اعالت بروز هذه القابات العملالة المعرفية التي تزهو بـــــــــرموز اللهضة والتلوير، وكما اغطت اللهضة والتنوير، وحدا الحديد دورها في الثقافة العراقية، أملا غيابه - ١٩٩١ وباستثناء جهود فُردية قنام بنهاد نجاح كيسة في له (توري چ التربوية والنفسية والاجتماعية ط١ بِقُدُه ٢٠٠١) والباحث ياسر واسم قامم في كالبه القسم (أسور به جفسر رجسل القبضية والاصلاح ط١ (٢٠١١ ممشي) ، ويرتامج هذا ابني (فقاة الاتجاد - ١٠٣) ، لم تر امم عكارا لهذا العالم القيد ابن المستكارا لهذا العالم القيد ابن المستكارا لهذا تستعقسها سلسسلة الموالقات _ وعية التي انجز ها في المرس سية أت عمره الطبل عالم تفك عمادة كلية التريسية في جامعانتا ولامسيما البسصرة المولود في بطلاحــها ، أن تطلق أســمه على إحـدى قــاعاتها التعر صِــية التي درس قيها طائيسا في مدار، تَدَاندِةً وَالثَّاثُونِةُ عَوَلَم تَقْكُرُ

مؤسسة حكومية ولامدنية ياعلاة

احد الباحثين نفسه في تتبع المسيرة العلمية المثللة بالتجاح

ع اعمله ، والتي يحد أها مئذ بع خمسينات القدرن السايسق

في اروف الجامعات العربية ار تجفت بشكل لا يطال بحيث وقع والعالمية تعالمنا العراق النسران من يدي تناولته, فبسلته سته لا على التعيين, ولم انظر عصري د , نوري جعش . السيرة(١)١ اليه كنت ارتجف ويدأت اقرأ الايات الولادة وألنشاة

أنى قنضاء القنوثة بمحساقظة

ونبوغه الميكر ، تيصيح توري احد ايسرز الطماء في العالم في

اهد ايسرز الطماء في العالم في ميال علم الفض والتربية بحسب تقسيم رداسة المجلس الدولي للمو هويين في المملكة المتحدة وإلو لايات المتحدة الامر يكية الذي

انتكبه من بين خصية من الطماع النفسية عن أحال ١٤١٢ م

محاضرات تربوية ونفستية في

الثقائي الخالد (سير دُودُكريات)

حلقباته مطلع سيسعينيات القسرن

في تظر أهل البلدة اكثر وجلهة من

ابي ولها في أنطيقة الاثر الكبير

في تكويني ،وكانت هائنة وكليرةً القصل و تقرأ القرآن وكان ذلك في

امي على الواك ان يلخذني وبلخذ

قى و زىسجلقا في العقر بس

واقق على تسجيلي انا أقطار أي المدرسة معتقدا أن المدرسة

هدا المبسى. في المقام للما التلفز : الاعلامية والمترجمة الس

شبين في العالم لالق

لم عبدالله في برنامجها

البصرة وفي عام ١٩١٤ إيـ

التيحفظتها بشكل مذهل المعد، تبت يدا ... الخ. انتبه المدير

في قضاء القرنة بمحافظة البصرة وفي عام ١٩١٤ ابصر النور الطفل نوري ابن الفلاح جعفر الذي لم يقسلر مواهب ابسته ونبسوغه المسكر



شَهِد عام ١٩٥٤ حدثين مهمين في تاريخ العراق اولهما كان فيضان بعَّداد الذي وقع نهاية اذار من ذلك العام. والثاني هو حــــادثة تـزوير الانتخابــــات البرلمانية

قال: تعال بقربي. نظر، فوجعني امسك القران بالمقلوب ... شجعلي، ومحلني في الصف الثاني أحييت اهتمامي كبير أبدرس الرياضيات، واللغة العربية ، وبالتاريخ ،

الطب من عبيدها الإنكليسزي الطبيب سندرسن باشا زطييت

قَناصدا كلية الطب لتعقيق هملم بدرجاته العالية البكون من ابدر التقس, لاتها في الوافسيع جزء طفولته وجو واثق من تحقيقه بسبب درجاته العالية ومؤهلاته كان الأول في أول دورة خريجي المدرسة بشكل لا يوصف وكان الطعية لكنه رقض قبوله في كلية - دار المعلمين العالية (ما تعد البوم بكلية التربية). وقد عبر علها (كنت أرغب في الدغول الي

طلابها واساتذتها لاحقا

صدائة مج جون ديوي بعد حصوله على البكاوريوس بِ تَغُولَ اصبِح معِداً فِي الدار ثم دُهِبِ الى القَاهِرة تُلدراسِة فِي

متصر الفلمسسخة البسسر الحمائية ومساحب (قريدة العلمية في الكار المتربسية و عالم التفس القيلمسوف العراقي وتياهته وتنباله بمستقبل زاهر يخدم بسه سلاه والإنسسانية جمعاء فاصبح له استاذا وصديقا ساص التربِــوي وزميلاف الاخت ورميرتي الاختصاص المترسوي لاحقا ...وعن هذه المرصلة يروي قوري جطنر نكرياته الأطلاميسة ايتسام عبدالله في برنامجها سيرة وذكريات فيقول: (عضما ذهبت في يحلة علمية الى آلو لايات المتحدة لاكمال دراس تخصصي التربية وعلم النفس بين O-44, 1551/1550 عامي المستقصار لي انصال والقعاس ـــوف (جون ديوى) اذ ماردلي علاقات شخه واهدائي احسد كتبسه يرالم يكن مشرفًا علي بلكان متضّاعدا مين تعرفت عليه ولكنني ارتبطت معه شخصيا أمكث عده في البيت وأخذ المعلومات منه بقيت عده في شقته بنبويورك شبهر استعمله كنت اقرا كتيب واحفظها جملا وكتها من بسنات افكاري وكنت وقَــتها من الطلبــة البِـــارزين المبــــدة الأمريكية وكان يصلني عل ثلاثة اشهر كتب شكر وتقدير لمستواي العلمي من مسعادة السفير علي جودة الايوبس.) ويمكن اعتبسار

(معهد التربيبة العالي) مثقصف

موالرات التلوير في سبيرة العلامة توري جعفر اللاحقة . واثمتان مهمتان

ثقاءه القدري بجون ديوي منظر

البراغماتية والنيمقراطية هواحد

عد عام ۱۹۰۱ هــا في تاريخ العراق اولهماكان عى داريسخ العدران الواجه التال غيضان بغداد الذي وقع تهاية اذار من قتك العام و الثاني هو حساداتة

بعد حصوله على البكلوريوس بتفوق اصبح معيدا في الدار ثم ذهب الى القاهرة للدراسة في رمعهد التربية العالي منتصف الاربعينيات من القرن السابق



رربحيدات من القرن العابق، السمحت عليها حسومة النور ويصدها تمان من المسعول على السعيد عين الفت تلتاج أول الكابر بها قد السعية أبي امريكاه ۱۹۹۱ من ۱۱ مقسدا للقوى البصارية ليحصل من هذاك على شهالات المهميلير و الكانيان ودخه... والديمقراطية و ما حدث الاحدة ... در نوری جعفر فی دادرة مدینته دروري وحصر سي-سر- سنوات والتمهيدين من التمهيدين والتمهيدين التمهيدين المسالة التراسية والتمهيدين التمهيدين التراسية والتمهيدين التراسية والتمهيدين التراسية والتمهيدين التمهيدين التمهيدي اتم طم صفعية الاقتراع التي امتلات يالمم الدكتور توري ج المرشح عن دائرة مدينته القرثة اری (عامر مع زميله اليس رجيد استبداتهما بالتزوير حك)واستبداتهما بالتزوير خارج مُضاء العدينة ،الاان نوري جعار لم بستسلم وهو الموظف المكومي الماصل على شهادة الدكتوراه من الولايات المتعدة الامريكية ويسلختصاص العراق ، فملاً صفحات الص بالأحتجاج على فضيحة التزوير تدعاؤه من أليل رنيس الوزراء نَدُالُهُ ارشد العري ودار بيتهما حوارمتشلها و تاريخيا يكشف شجاعة ووطنية توري جطر،وتم فصل توري جعتر من وظيفته التعليمية عقب هذه المصاورة التى طلب قيها العمرى من جعفر أَنْ يَكُفُّ عَنْ مِقْسَالِاتُهُ الْإِنْفَقَسَادِيةً للحكومة أي الصحيف وأضحيه لعملية تزوير الانتخابات ، الاان العالم نوري جعفر رفض تلك اومة حستى او كان الثنن لأشرح مآساة القرئة الانتفاهية ولتلغل الحكومة ما تشاع توري جعفر في الجامعات العربية والعالمية عند عودة الدكتور توري چطر الى يغداد علم ١٩٥٠

نزوير الانتخابات البرلمانية الني

غَيْنَ أَسْتَاذًا فَي كُلِيةَ الْقَرَبِيةَ (دار المعلمين العالية) التي تخرج منها ليكون واحدا من المع الكفاءات التي اسبهمت في بناء جيل علمي تىمجرء (جلاوزة الم القومي) عام ١٩٦٣ الأقصل من وطَيِقَتَهُ ظَلَما فَي قَائمةً ضَمت (كَثْرُ بتلارف مختلف and the sign صات العلمية والانس لاسباب سياسية ، وليكون عرضة الظريف القاسية التي مرت في العقود الماضية وتح عديدة منها ماهو سلطوى مباشر فاجير على الهجرة والتدريس في الجامعات التالية: أستاذ وربيس قسم علم النفس في كليني التربية والشريعة يـمكة -العملكة السعودية - ١٩١٤

أستادُ ورنيس قسم عثم النفس في كلية القاب في بستفاري -ليبسيا 1111-1114 أستاة ورنيس قسم علم النفس في كلية الآداب في الريساط - المعلكة المغربية ، ١٩٧٧ - ١٩٧٣

لللة زائر في عم النفس استند رامر عي مم سي يجامعة شفياد البريطانية -المملكة المتدة £ 197 المملكة المتحده عن . أستانا متعرس في كلية التربية عدد معاد 1842 - 1842 أُستَلاَ مُعساضَر في كلية الأداب -جامعة الكويت ١٩٧٧ ـــاطر في جامعة مولتريل ١٩٨٣ أستة مصاشر في جامعة بوردو الأمريكية ١٩٨٤ أستلأ الدراسسات الطيا فس

النفس في جامعة الفاتح - ليي^ل ١٩١١ ₋